



bando

**manUfatto in situ** laboratorio nel paesaggio Cancelli

Workshop-residenza estiva per giovani artisti  
nel Parco per l'Arte in Cancelli di Foligno (PG) dal 15 al 22 luglio 2007  
Artista-tutor **Hidetoshi Nagasawa**

Progetto di associazione VIAINDUSTRIÆ ( [www.viaindustriæ.it](http://www.viaindustriæ.it) )  
in collaborazione con associazione Parco per l'arte in Cancelli

**Il Workshop *manufatto in situ* propone il territorio del Parco per l'arte in Cancelli di Foligno (PG) come fonte e luogo d'ispirazione per la ricerca creativa contemporanea, sul tema della progettazione artistica nel paesaggio.**

*Il progetto di residenza e workshop estivo è indirizzato ai giovani artisti/studenti laureandi, neo-laureati o cultori della materia di Accademia/Università da svolgere presso Cancelli di Foligno (PG) in Umbria, nel comprensorio del Parco per l'Arte, vasta area del territorio folignate di grande interesse rurale-naturalistico, individuata e normata dal P.R.G. vigente. Sin dagli anni 80 è in piedi un progetto arte/paesaggio/natura ed ora con l'occasione di un Piano attuativo di recupero, in fase di redazione, si vuole costruire una nuova programmazione culturale. Obiettivo non secondario è anche la creazione di strumenti di confronto, di indirizzo e di ricerca artistica con i giovani.*

*In questo interessante contesto il tutor delle attività laboratoriale sarà l'artista Hidetoshi Nagasawa che lavorerà con 15 studenti su un tema legato al paesaggio/arte/natura/architettura.*

*I giovani artisti permarranno per 8 giorni dal 15 al 22 luglio nei siti suddetti accompagnati da una didattica specifica sia riferita al laboratorio artistico sia con incontri e relazioni di artisti/critici/storici/curatori che consentano l'approfondimento di tematiche legate al sistema artistico contemporaneo umbro e alla storia dei luoghi. Intorno al lavoro didattico con l'artista Nagasawa le attività di contorno contribuiranno a costruire un' idea di una prima rete territoriale di attività con obiettivi condivisi nel sistema arte contemporanea in Umbria.*

**LA TEMATICA**

Partendo dall'osservazione oggettiva dei luoghi, il workshop *manufatto in situ* invita i giovani artisti ad esplorare il territorio per affrontare con un'ottica aperta la tematica progettuale del paesaggio e per definire i confini dell' intervento artistico nell'ambiente.

**FASI DI LAVORO del WORKSHOP**

Domenica 15 LUGLIO 2007 > presentazione del laboratorio/residenza ed incontri/relazioni di esperti

I.STANZA contemporanea ( il sistema dell'arte contemporanea nel territorio umbro ) *attività di contorno*  
*Indagine e conoscenza attraverso la didattica condotta dagli esperti del luogo e referenti dei rispettivi enti coinvolti:*  
*Il Parco per l'arte in Cancelli, il Comune di Foligno, Accademia Belle Arti di Perugia, Università' degli Studi di Perugia/Sezione Interdisciplinare di Disegno e Architettura, Palazzo Lucarini contemporary Trevi, collezione privata di arte contemporanea De Donno*

Lunedì16 LUGLIO /venerdì 20 LUGLIO 2007 > Workshop diretto dall'artista Hidetoshi Nagasawa suddiviso in 3 fasi

- conoscenza e presentazione: durante questo incontro preliminare si discuteranno le linee guida del percorso
- esplorazione territoriale: i partecipanti dovranno esplorare il territorio per confrontarsi con la dimensione ambientale, culturale e sociale del luogo
- studio e sviluppo dell'opera: ogni giovane artista dovrà realizzare il proprio lavoro in vista della mostra collettiva/installazione specifica in sito sulla base delle riflessioni nate dalla ricerca sul territorio

Sabato e Domenica 21-22 LUGLIO 2007 > incontri, visite e mostra/installazione dei progetti

- I.STANZA contemporanea ( il sistema dell'arte contemporanea nel territorio umbro ) *attività di contorno*
- incontri/relazioni di esperti e visite
  - allestimento dei progetti del workshop: tutti gli studenti dovranno partecipare all'installazione delle opere in situ; i progetti saranno esposti e dislocati presso spazi espositivi degli enti che collaborano al progetto

## IL NETWORK

Il Progetto a cura di VIINDUSTRIAE è promosso e patrocinato dal Comune di Foligno, la Comunità Agraria di Cancelli in collaborazione con associazione Parco per l'arte in Cancelli, Università degli Studi di Perugia/Sezione Interdisciplinare di Disegno e Architettura, Accademia di Belle Arti di Catania, Accademia di Belle Arti di Firenze, Accademia di Belle Arti di Perugia, Accademia di Belle Arti di Torino, Accademia di Belle Arti di Venezia, Palazzo Lucarini contemporary Trevi (Pg).

## CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il bando di concorso per partecipare al workshop *manufattu in situ* è rivolto ai laureandi, neo-laureati cultori della materia delle Accademie di Belle Arti e delle Facoltà Universitarie di Architettura e Ingegneria Ambientale/indirizzo di Architettura. Gli studenti o giovani artisti/architetti interessati a partecipare dovranno rispondere al bando e consegnare tutto il materiale richiesto **entro e non oltre il 10 luglio 2007**. È necessario compilare il modulo di iscrizione, disponibile sul sito [www.viaindustriae.it](http://www.viaindustriae.it), inviarlo all'indirizzo mail [info@viaindustriae.it](mailto:info@viaindustriae.it) con allegato il curriculum artistico, una breve relazione motivazionale della propria ricerca con eventuali foto allegate e una copia del documento di identità. La partecipazione alla selezione comporta automaticamente il consenso alla riproduzione grafica, fotografica e video delle opere scelte per qualsiasi pubblicazione di carattere documentaristico e promozionale in riferimento alla manifestazione.

## BORSE DI STUDIO

Per le Accademie e Università citate nel network di collaborazione è assegnata una borsa di studio per uno studente laureando/neo-laureato/cultore della materia meritorio scelto dal docente della cattedra di riferimento individuata dall'organizzazione e consistente nella iscrizione gratuita al workshop comprendente anche il vitto e alloggio; a carico del borsista è solo il trasferimento. Per i borsisti con residenza nella provincia di Perugia è escluso l'alloggio.

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Oltre le 5 Borse di Studio assegnate, si può accedere all'iscrizione onerosa a pagamento del costo di 250 euro comprensive della quota del corso e dell'alloggio. A carico dell'iscritto è il vitto ( con costi comunque convenzionati ) e il trasferimento. L'iscrizione al corso senza alloggio per chi risiede in provincia di Perugia è di 100 euro.

Il numero massimo di iscritti compresi i borsisti è di 15 persone. Il criterio di accettazione delle richieste privilegerà nell'ordine il curriculum, la data di iscrizione e un'equa distribuzione geografica.

L'iscrizione avviene con l'invio del materiale richiesto alla mail [info@viaindustriae.it](mailto:info@viaindustriae.it)

A questa mail l'organizzazione risponderà in pochi giorni con l'eventuale esito di accettazione della domanda. Nella risposta verrà inviato un numero di conto corrente bancario per eseguire il bonifico del pagamento che dovrà essere effettuato entro 3 giorni.

Per informazioni telefonare al 3495240942 o inviare una mail a [info@viaindustriae.it](mailto:info@viaindustriae.it)

associazione culturale VIINDUSTRIAE  
via della Zecca 15 Foligno (PG) 06034  
tel/fax 0742350838 mob.3495240942  
[www.viaindustriae.it](http://www.viaindustriae.it) [info@viaindustriae.it](mailto:info@viaindustriae.it)

