



HOLYDAYS 2021 RESIDENCY A WEEK FROM MONDAY

Open call

Residenza-progetto: 30 agosto - 5 settembre 2021

Holydays Festival: 3 - 5 settembre 2021

Deadline: 20 agosto 2021

Viaindustriae e **Holydays** sono lieti di annunciare il bando per la selezione di un/a artista visivo/a che parteciperà alla **residenza-progetto** in occasione di una produzione musicale di Holydays Festival 2021, dal **30 agosto** al **5 settembre** 2021.

Holydays Festival è un festival musicale che indaga la migliore e ricercata scena indipendente italiana ed internazionale (indie, alternative, elettronica); iniziato nel 2015 in forma itinerante sul territorio umbro, si è poi stabilito dal 2019 a Scopoli (PG), area montana del comune di Foligno. Per l'edizione 2021, Holydays e Viaindustriae ripropongono la formula della residenza di produzione tra suono e arte visiva, già sperimentata nel 2020. Tre musiciste/i e un artista visiva/o sono invitate/i a sviluppare un progetto nel corso di una settimana, il quale verrà poi prodotto e presentato "in situ" in occasione dell'edizione 2022 di Holydays Festival. Il festival, che quest'anno prende il nome di **Holydays Village**, avverrà in corrispondenza degli ultimi tre giorni della residenza attraverso una formula che mira alla creazione di una comunità-audience temporanea invitata a partecipare a concerti, escursioni, talk sul territorio di Scopoli e visitare display installativi. La comunità-audience vivrà il villaggio delle casette di legno precedentemente utilizzate durante il sisma del 1997 come abitazioni di emergenza.

Il presente bando, curato da Viaindustriae, mira a selezionare un/a artista visiva/o in grado di costruire una **relazione integrata con la produzione musicale** ed una progettualità site-specific che allarga il contesto fisico rurale-montano allo scenario **effimero-sonoro** che il festival propone attraverso la sua "cassa" di risonanza. Il festival, infatti, attraverso l'evento musicale crea una comunità operante e partecipante in grado di coinvolgere "maestranze" artistiche ma anche l'audience e gli abitanti "rari" della montagna. Per tale motivo, il lavoro artistico dovrà essere in grado di rispondere sia al contesto sia alla piattaforma performativo-musicale dell'evento-festival.

Il tema emerge dal titolo del progetto, *A Week from Monday*, che “cita non letteralmente” un libro teorico di John Cage (*A Year from Monday, lectures & writings*, 1967), una vera **agenda di lavoro**, un **diario frammentato** di pensiero, composizione, scrittura, paesaggio tra **immagine e suono**. L'artista dovrà scrivere con la musica e l'immagine attraverso i dispositivi ed i medium multicanale (video, fotografia, mixed media, publishing ecc.) che le/gli consentiranno di mettersi in dialogo con gli artisti-musicisti. In fase di produzione, il lavoro visivo potrà essere sviluppato in maniera indipendente rispetto all'avanzamento del lavoro sonoro, ma il tutoraggio garantirà una effettiva interazione con i musicisti e una collaborazione che si realizzerà all'interno del contesto del Festival.

LA CASSETTA-MUSEO

Viaindustriæ farà parte dell'Holydays Village per la durata del festival (3-5 settembre) con un proprio spazio, una cassetta-museo dove convergeranno display temporanei e micro-eventi di vario genere legati al mondo delle arti visive e dell'editoria indipendente. L'utilizzo delle cassette segna un cambio di destinazione dei luoghi che conservano il ricordo dell'esperienza legata al terremoto. L'artista selezionata/o è invitata/o a ragionare sulla funzione, la potenziale attivazione e il racconto di questo spazio per la durata del festival.

ASPETTI ORGANIZZATIVI E SISTEMAZIONE IN RESIDENZA

Scopoli è una frazione montana del comune di Foligno (PG). Sorge lungo la strada statale 77 della Val di Chienti, a fianco del corso del fiume Menotre. Il luogo ameno permette una ricerca “silenziosa” e concentrata nel territorio così come lo scambio fertile di idee e la convivialità. La sistemazione sarà confortevole negli appartamenti/moduli di legno indipendenti con bagno e cucina.

PER PARTECIPARE:

Inviare, entro il **20 agosto**, il seguente materiale a info@viaindustriæ.it:

- Descrizione della propria pratica (massimo 500 parole)
- Portfolio o selezione di immagini/link video+CV breve

La residenza include:

- Spostamento andata e ritorno verso e da Scopoli, Foligno (PG)
- Budget di produzione (fino a 200 euro)
- Vitto e alloggio per una settimana
- Tutoraggio progettuale e accompagnamento